



Kulturkirche
St. Stephani
Bremen

Programm

April – Oktober 2012



Ein Projekt der Bremischen Evangelischen Kirche
www.kulturkirche-bremen.de

Bremer Kantorei St. Stephani



Montags
19.30 – 22.00 Uhr

Der Chor an der Kulturkirche

Sind Sie gut bei Stimme, engagiert, zwischen 18 und 40 Jahren alt, haben Erfahrung in Chören und Notenkenntnisse?

Möchten Sie anspruchsvoll singen, interessante Musik, gute Konzerte, angenehme Atmosphäre, Reisen und anderes Schönes erleben?

Dann sind Sie bei uns richtig! Machen Sie mit!

Nähere Info & Anmeldung: unter 0421-30 22 42
oder musikdirektion@kulturkirche-bremen.de

www.bremer-kantorei-stephani.eu



April

Mittwoch, 18. 4.
19.00 Uhr

Ausstellung
21. 4. – 30. 5.
Dienstag – Sonntag
11.00 – 18.00 Uhr

Der Eintritt zu unseren Veranstaltungen ist, sofern nicht anders angegeben, kostenlos.

»Kunst trotz(t) Demenz«

Ausstellung mit Werken von Joseph Beuys bis Günther Ueker, von Ingrid Bahß bis Susann Wittwer.

Über 30 KünstlerInnen, »betroffen« von Demenz, trotzen der Krankheit, bleiben Künstler/in, schaffen Kunstwerke, um auf das Thema aufmerksam zu machen. Begleitprogramm und Ausstellung wurden ermöglicht durch die Kooperation mit: Verein für Innere Mission in Bremen, Diakonisches Werk Bremen, Evangelisches Bildungswerk Bremen, Fachstelle Alter im Forum Kirche, Stiftung mission: menschlich und der Bremer Volkshochschule

Vernissage: Mittwoch 18. 4., 19.00 Uhr

Es spricht Andreas Pitz, Kurator der Ausstellung





KulturKirchenChorProjekt Nr. 6:

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Paulus

Oratorium für Soli Chor und Orchester

Unsere Kultur-Kirchen-Chor-Projekte sind für Menschen, die anspruchsvoll singen wollen, sich aber nicht dauerhaft einem Chor anschließen möchten: Jeweils für eine abgeschlossene Proben- und Konzertphase findet sich ein Kultur-Kirchen-Projekt-Chor zusammen, der sich nach der Aufführung wieder auflöst. Unter der Leitung von Tim Günther wird in wenigen Proben ein Werk bzw. ein Programm einstudiert und zur Aufführung gebracht.

Proben: Montags / Dienstags, 19.30–22.00 Uhr

Probenworkshops: Samstag, 19. 5., 2. 6. und 14. 7., jeweils 16.00–22.00 Uhr

Wochenende: 21. 9. – 23. 9.

Hauptprobe Chor: 27. 9.

Hauptprobe Chor / Orchester: 28. 9.

Generalprobenstag: 29. 9.

Aufführung: 30. 9.

Anmeldung – ggf. mit Vorsingen

Probenbeginn: Mai 2012

Zusammen mit der Bremer Kantorei St. Stephani.
Info und Anmeldung unter 0421-30 22 42 oder
musikdirektion@kulturkirche-bremen.de

Die bisherigen Projekte:

- »Cappella temporale« – der Chor zum Deutschen Evangelischen Kirchentag in Bremen (2009),
- »Lieder von Huub Oosterhuis« (2010),
- »Duke Ellington – Concert of sacred music I« (2010),
- »Passionsbetrachtungen nach Spirituals« (2011),
- »Rock-Requiem« (2011).

Donnerstag, 19. 4.
20.00 Uhr

Samstag, 21. 4.
19.00 Uhr
21.00 Uhr
23.00 Uhr

jazzahead! ŠKODA
CLUBNIGHT



Sonntag, 22. 4.
11.30 Uhr



Danziger Kirchenmusik

Psalmen – Motetten – Konzerte

Ausführende: Ensemble WESER-RENAISSANCE

Leitung: Manfred Cordes

In Zusammenarbeit mit Orlando e. V.

Ein Konzert aus dem Zyklus 2011 / 2012:

Entlang der Weichsel – Barockmusik aus Polen

Karten über KPS



jazzahead!-Clubnight: Blues Company Akustisch

Ohne »Stromgitarrens«, nur mit akustischen Instrumenten, wagt sich die Band zurück in die Ursprünge des Blues. Ein außergewöhnliches Programm mit alten Standards von Robert Johnson bis Muddy Waters und Titeln zahlreicher CD-Veröffentlichungen
Toscho Todorovic – guitar, vocals
Mike Titre – guitar, dobro, harp, vocals
Arnold Ogradnik – bass
Florian Schaube – percussion
Eintritt: 20 / 15 Euro (Clubnight Ticket)
14 / 8 Euro (nur Kulturkirche)

Matinée

»Rendezvous zwischen Alltag und Kunst«
Die Organisatoren der Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz« laden ein zur Matinée. Sie eröffnen persönliche Zugänge zu Werken verschiedener Künstler und versuchen einen Brückenschlag zwischen Praxis und künstlerischer Interpretation.

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Dienstag, 24. 4.
18.30 Uhr

»Ich will Freiheit beim Malen« – Bericht aus der Werkstatt

Natalie Else Warns berichtet über Beginn und Entwicklung der Demenzerkrankung ihres Mannes Eberhard Warns und die Bedeutung seines künstlerischen Schaffens während seiner Erkrankung. Eintritt frei, Spende erbeten.



Freitag, 27. 4.
15.30 Uhr



im Bamberger-Haus,
Faulenstraße 69

»Leben mit Demenz – Wenn der Alltag zur Herausforderung wird«

Was hilft dementiell erkrankten Menschen und ihren Angehörigen?

Vortrag mit Stefanie Arndt-Bosau, Demenz Informations- und Koordinationsstelle/DIKS
Eintritt frei, Spende erbeten

Samstag, 28. 4.
10.00–13.00 Uhr



im Bamberger-Haus,
Faulenstraße 69

»Aktiv mit Demenz – Gemeinsam Lebensfreude erhalten!«

Initiative für Menschen mit demenziellen Erkrankungen und ihre Angehörigen
Vortrag und Workshop mit Petra Scholz,
Bremer Heimstiftung
Eintritt frei, Spende erbeten

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Samstag, 28. 4.
18.00 Uhr

Geistliches Konzert für Orgel, Chor und Orchester

Werke von Dietrich Buxtehude, Gabriel Fauré und Alexandre Guilmant (Orgelsinfonie Nr. 2 in A-Dur)
Hamburg-Orchester und Hamburg-Chor der Neuapostolischen Kirche Norddeutschlands
Dirigent: Jörg Michael Paul
Eintritt frei – Spende erbeten



Sonntag, 29. 4.
11.30 Uhr

Führung

durch die Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«
Zusätzlich geführte Rundgänge nur nach vorheriger Anmeldung, T 0421 - 30 32 294

Sonntag, 29. 4.
17.00 Uhr



»Ich neben dir, du neben mir« Musikalische Lesung der Bremer Philharmoniker zugunsten des Vereins Stimme e. V. und der Bremer Geschwistergruppen

Mit Texten von betroffenen Kindern und Werken von M. Berkel, M. Brass, G. Gershwin, Lennon/McCartney, H. Mancini u. a.
Ausführende: »Haake five«: Stefan Ruf und Johannes Mauer, Trompete; Matthias Berkel, Horn; Thomas Ratzek, Basstrompete; Ernst Haake, Tuba
Eintritt frei, Spende erbeten



Dienstag, 1. 5.
19.00 Uhr

»Eine kleine Nachtmusik«
mit Gitarrenorchester

J. S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3
W. A. Mozart: Serenade in G-Dur
F. Schubert: Streichquartett in d-moll
»Der Tod und das Mädchen«
A. Vivaldi: Lautenkonzert in D-Dur
Ausführende:
Carl-Maria-von-Weber-Gitarrenorchester
Leitung: Andreas van Zoest
Eintritt: 16 Euro / 9 Euro



Mittwoch, 2. 5.
19.00 Uhr

»Du bist meine Mutter«

Ein Stück über das Erinnern, das Vergessen und das Abschiednehmen von Joop Admiraal.
Poetisch, unsentimental und komödiantisch beleuchtet das preisgekrönte Stück den Umgang erwachsener Kinder mit ihren an Demenz erkrankten Eltern.
Mit Martin Leßmann (darstellendes Spiel), Gero John (Violoncello), Maria von Bismarck (Inszenierung).
Eintritt: 10 Euro / 6 Euro



Freitag, 4. 5.
14.00-17.00 Uhr

»Alz-Poetry« –
Lyrik für Demenzkranke

Lars Ruppel vermittelt in seinem Workshop, wie durch Rezitieren von Gedichten und Liedern bei Menschen mit Demenz die Erinnerung mobilisiert werden kann.
Für alle Interessierten, die beruflich oder privat mit demenzkranken Menschen zu tun haben.
Altenpflegeheim Kirchweg, Kirchweg 124-128
Kostenfrei, Spende erbeten.
Begrenzte Teilnehmerzahl
Anmeldung unter: 0421-5255521



Freitag, 4. 5.
19.00 Uhr

»Alz-Poetry«
Poetry Slam mit Lars Ruppel

Er reimt, rappt, singt und improvisiert.
Keiner seiner Texte ähnelt dem nächsten.
Eintritt 10 Euro / 6 Euro



Sonntag, 6. 5.
11.30 Uhr

Führung

durch die Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«
Zusätzlich geführte Rundgänge nur nach vorheriger Anmeldung, Tel. 0421-3032294

Sonntag, 6. 5.
18.00 Uhr

Theaterpredigt

zum Schauspiel »Torquato Tasso«
von Johann Wolfgang von Goethe
Theologische Anmerkungen von Pastor Helmut Langel – dramaturgische Antworten von Marcel Klett, Dramaturg TheaterBremen, Mitglied der künstlerischen Leitung am Theater Bremen
Aufführungen:
12. und 26. 4., Neues Schauspielhaus



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Dienstag, 8. 5.
17.00–19.00 Uhr



»Männliche Vorbilder – Vorbildliche Männer«

Diskussionsrunde mit prominenten Gästen anlässlich der Jahrestagung der EKD-Männerarbeit, die vom 8. – 10. Mai in der Kulturkirche stattfindet.

Talkgäste sind: Christian Weber, Präsident der Bremischen Bürgerschaft / Dieter Eilts, ehem. Fußballprofi, Europameister und Jugendkoordinator / Dr. Christoph Fantini, Erziehungswissenschaftler der Uni Bremen / Roberto Albanese, Weltmeister im Profitanz, Tanzlehrer. Für musikalische und theatralische Improvisationen sorgen während der Veranstaltung: Tim Günther, Leitender Kirchenmusiker der Kulturkirche St. Stephani sowie Boris Radivoj, freier Schauspieler und Theater-Lehrer



Mittwoch, 9. 5.
10.00 Uhr



im Bamberger-Haus,
Faulenstraße 6g

»Die Kunst zu leben«

Erfahrungen und Werkschau der Initiative »Lebensfreude ist unvergesslich. Aktiv mit Demenz«. Ute Duwensee und Christine Holzner-Rabe berichten von Führungen und Atelierkursen.

Donnerstag, 10. 5.
19.30 Uhr



Gevatter Tod – ein Figurenspiel

Christel Johanna Witte (Schauspiel) und Reinhard Hofmann (Beleuchtung) vom Rock- und Figurentheater aus Stuttgart setzen das gleichnamige Märchen der Brüder Grimm mit einfachen Mitteln in Szene und schaffen ein Figurentheaterstück um Leben und Sterben.

Eintritt 10 Euro / 6 Euro

Sonntag, 13. 5.
11.30 Uhr

Führung

durch die Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«
Zusätzlich geführte Rundgänge nur nach vorheriger Anmeldung, Tel. 0421-30 32 294

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Sonntag, 13. 5.
15.30 –18.30 Uhr

»Bremen alt erleben – diesmal: allein und gemeinsam älter werden«

Ein Nachmittag im Bremer Rathaus mit Vorträgen, Diskussionen, Kulturprogramm, Informationsständen, Kaffee und Kuchen.

Bremer Rathaus (Eingang gegenüber dem Dom)

Montag, 14. 5.
16.00 Uhr



»Demenz – eine Herausforderung für die Gesellschaft«

Der Gießener Soziologe und Theologe Reimer Gronemeyer hinterfragt in seinem Vortrag den medizinischen Ansatz von Demenz als Krankheit und erkundet andere Wege des Umgangs mit ihr.

Menschen mit Demenz als Bürger und Bürgerinnen eines Gemeinwesens – wie könnte die »demenzfreundliche« Stadt aussehen?
Eintritt frei, Spende erbeten

Sonntag, 20. 5.
11.30 Uhr

Führung

durch die Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«
Zusätzlich geführte Rundgänge nur nach vorheriger Anmeldung, Tel. 0421-30 32 294

Sonntag, 20. 5.
18.00 Uhr

Kulturgottesdienst

zur Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«

Mit Prof. Annelie Keil, Henning Scherf und Pastor Achim Kunze

Musik: Bremer Kantorei St. Stephani; Leitung: Tim Günther



Sonntag 20. 5. –
Freitag 25. 5.



im Bamberger-Haus,
Faulenstraße 6g

Chancen des Alters

Wie altersgerecht ist unsere Stadt?

Themenwoche – unter anderem Diskussionsrunde mit der Politik am Donnerstag, 24. Mai 2012, 19.00 Uhr
www.vhs-bremen.de

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Mittwoch, 23. 5.
19.00 Uhr



Theaterpredigt zum Familientheaterstück »Geheim« von Theo Franz

Thema der Produktion ist Altersdemenz und der Umgang von Angehörigen der Betroffenen damit. Theologische Gedanken: Pastorin Ingrid Witte, St. Petri Dom – dramaturgische Antworten: Sonja Bachmann, Theater Bremen/MOKS, Theo Franz, Autor und Regisseur.
Nächste Aufführung: 3. 6., 16 Uhr im Moks (Vormittagsvorstellungen unter www.theaterbremen.de)

Donnerstag, 24. 5.
20.00 Uhr

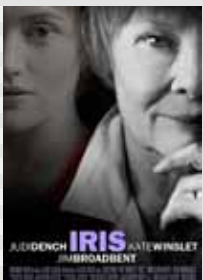
Französisches Barock – Ein musikalisches Treffen

Werke von Jacques-Martin Hotteterre, Jean-Marie Leclair, Marin Marais, André Danican Philidor, Jean-Philippe Rameau
Ausführende: Das Bjørnenak-Trio
Anette Bjørnenak, Blockflöte
Siv Thomassen, Violine
Masmi Yamamoto, Cembalo
Eintritt: 16 Euro / 9 Euro



Freitag, 25. 5.
20.00 Uhr

CITY 46



»Iris«
Filmbiografie über die Schriftstellerin Iris Murdoch, die im Alter von 74 Jahren an Alzheimer erkrankte.
England / USA 2001, Regie: Richard Eyre,
Hauptdarsteller: Judi Dench und Kate Winslet
Einführung und Nachgespräch: Henning Scherf
Kino City 46, Birkenstraße 1
Eintritt 7 Euro / 5 Euro

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Sonntag, 27. 5.
11.30 Uhr

Mittwoch, 30. 5.
19.00 Uhr

Juni

Sonntag, 3. 6.
20.00 Uhr



Donnerstag, 7. 6.
19.00 Uhr

Ausstellung
Freitag 8. 6.
– Sonntag, 26. 8.
Di–So,
11.00–18.00 Uhr

Die Ausstellung ist
vom 25. 6. – 2. 7.
geschlossen

Führung

durch die Ausstellung »Kunst trotz(t) Demenz«
Zusätzlich geführte Rundgänge nur nach vorheriger Anmeldung, Tel. 0421-30 32 294

Finissage »Kunst trotz(t) Demenz«

Gespräch zu Zukunftsperspektiven für eine altersgerechte Stadt. Ehrenamtliche Mitarbeitende der Ausstellung stellen ihr Lieblingswerk vor.

Katja Ebstein: Meine Lieder

Eine der vielseitigsten Sängerinnen der deutschen Musikszene im Konzert
Ein ebenso starkes wie anspruchsvolles und unterhaltsames Programm aus Musical, Evergreens, Liedern und Chansons
Begleitung: Stefan Kling & Band
Eintritt: 26 Euro / 14 Euro

nachkriegskirchenkunstästhetik: lettow

Ausstellung über das Werk des Bremer Bildhauers Kurt Lettow (1908 bis 1992), dessen Wirkungskreis ganz Norddeutschland umfasste.
Vernissage: Donnerstag, 7. 6., 19 Uhr
Es sprechen: Dr. Frank Laukötter, Direktor der Kunstsammlungen Böttcherstraße; Julia van Wilpe, geb. Lettow, Costa Rica; Rebekka Schwiddessen, Kuratorin der Ausstellung
Musik: Tim Günther, Musikdirektion Kulturkirche



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Sonntag, 10. 6.
18.00 Uhr

Kulturgottesdienst

zur Oper »Tosca« von Giacomo Puccini
mit Pastor Joachim Stoevesandt und
Hans-Georg Wegner, Künstlerische Leitung
am Theater Bremen
Musik: Tim Günther
Premiere: 26. 5., Theater am Goetheplatz



Sonntag, 17. 6.
15.00 Uhr

»Gitarren unterwegs« – Eine kleine Weltreise

Werke von H. Villa-Lobos, J. Münter u. a.
Ein Konzert des Fachbereiches Gitarre
der Musikschule Bremen
Leitung: Katja Bergström
Eintritt frei, Spende erbeten



Sonntag, 24. 6.
11.30 Uhr

Führung durch die Ausstellung: nachkriegskirchenkunstästhetik: lettow

mit Rebekka Schwiddessen, Kuratorin der Aus-
stellung. Zusätzlich geführte Rundgänge nur
nach vorheriger Anmeldung, T 0421-30 32 294



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Samstag, 30. 6.
20.00 Uhr
Jugendkirche
Seewenestr.
92–98A

Stage of Music

offene Bühne für Musiker jeglicher Art.
Bewerbung bis zum 22.6.
telefonisch Jugendkirche: 0421-69 64 89 419
per Mail an: fsj.jugendkirche@kirche-bremen.de
Kooperation von Kulturkirche und Jugendkirche

Juli

Samstag, 7. 7.
20.00 Uhr



Stage of Music

offene Bühne für Musiker jeglicher Art.
Offen für Solisten, Choristen oder Instrumenta-
listen und auch für Sie / für Dich – entweder im
Publikum oder auf der Bühne. Eintritt frei.

Bewerbung bis zum 29.6.
telefonisch: Kulturkirche: 0421 - 30 32 294
per Mail an: fkj@kulturkirche-bremen.de
Kooperation von Kulturkirche und Jugendkirche

Samstag, 14. 7.
18.00 Uhr



Benefiz-Konzert für »Mercy Ship« Hilfe für Afrika

Werke von Bach-Busoni, Debussy, Frank und Liszt
SangAh Lee, Klavier
Eintritt: 14 Euro / 8 Euro

Sonntag, 22. 7.
11.30 Uhr

Führung durch die Ausstellung: nachkriegskirchenkunstästhetik: lettow

mit Rebekka Schwiddessen, Kuratorin der Aus-
stellung. Zusätzlich geführte Rundgänge nur
nach vorheriger Anmeldung, Tel. 0421/ 30 32 294



August

Donnerstag, 9. 8.
19.30 Uhr



Samstag, 25. 8. –
Mittwoch, 29. 8.



Albrecht Dürer: Selbstporträt
mit 13 Jahren

Sonntag, 26. 8.
11.30 Uhr

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Literarischer Licht-Bilder-Vortrag im Hermann Hesse-Jahr 2012 **Unterwegs mit Hermann Hesse durch Italien**

Ein literaturgeschichtlicher Bilder-Streifzug
vom Comer See bis nach Umbrien
Referent: Klaus Kirmis, Osnabrück
Lesung: Ludger Hellermann, Osnabrück
Eintritt frei – Spenden erbeten

Kulturkirche unterwegs

»Der frühe Dürer« – Kunstreise durch Franken
mit Pastor Achim Kunze, 5-tägige Busreise mit
Standquartier

Ziele sind vor allem mittelalterliche Dome und
Altäre, Schlösser und Gärten im Land von Tilman
Riemenschneider, Veit Stoß und Albrecht Dürer.
Anmeldung und Informationen: 0421 - 30 32 294
oder www.kulturkirche-bremen.de

letzte Führung durch die Ausstellung:
**nachkriegskirchenkunstästhetik:
lettow**
mit Rebekka Schwiddessen,
Kuratorin der Ausstellung



September

Sonntag, 2. 9.
18.00 Uhr



4. 9. 2012 – 31. 1. 2013
Dienstag – Sonntag
11.00 – 18.00 Uhr



Donnerstag, 6. 9.
20.00 Uhr



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Sommerliche Kammermusik

Studierende der Internationalen Studienjahre
des Hamburger Konservatoriums
musizieren Bekanntes und Unbekanntes
Eintritt: 14 Euro / 8 Euro

Manessierprojekt – »FENSTERBILDER«

**offenes Atelier und Ausstellung – eine
experimentelle Hommage an Alfred Manessier.**
An vielfältigen künstlerischen Beziehungen
zwischen den Fenstern der Kirche von Unser
Lieben Frauen und der Kulturkirche St. Stephani
arbeiten in diesem September und Oktober acht
Bremer Künstler/innen, die sich bei der Arbeit in
der Kulturkirche über die Schulter schauen las-
sen: Nikola Blaskovic, Katja Blum, Susanne
Bollenhagen, Dorota Grund, Jimmi D. Paesler,
Thomas Recker, Barbara Rosengarth und Peter-
Jörg Spletstößer
Beginn des offenen Ateliers: Dienstag, 4. 9.
Vernissage: Mittwoch 7. 11., 19 Uhr
Weitere Veranstaltungen zum 100. Geburtstag
von Alfred Manessier: www.manessier100.de

»Aus kleinem Anfang entstehen alle Dinge«

**10 Jahre human & environment e. V. Bremen
Benefizkonzert zugunsten des Nigeria-Projektes**
A Cappella Ensemble »Pro Vocant«,
Corinna Reynolds, Sopran
Ellen Stütze-Jung, Klavier
The Temple Life Gospel Singers
Sheriffo Sanneh, Meistertrommler
aus Gambia & »Jolof Group«
Moderation: Hans Joachim Wolff
Eintritt: 16 Euro / 9 Euro

Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Mittwoch, 12. 9.
19.30 Uhr



Sonntag, 16. 9.
18.00 Uhr

Bremer Chöre singen für Afrika
2. Benefizkonzert zugunsten der Aktion »Somalia-Krise« der Organisation »Ärzte ohne Grenzen«
10 Chöre gestalten ein ebenso engagiertes wie interessantes und abwechslungsreiches Programm
Es laden ein: Die Kulturkirche St. Stephani Bremen und das Ensemble d'accord
Interessierte Chöre können sich bis zum 1. 5. anmelden unter:
projekt@ensembledaccord.chor-infos.de
Eintritt für KonzertbesucherInnen: 14 Euro / 8 Euro

Kulturgottesdienst
Paulus
mit Pastor Achim Kunze
Musik: Bremer Kantorei St. Stephani
Leitung: Tim Günther

Sonntag, 30. 9.
20.00 Uhr



Felix Mendelssohn-Bartholdy:
Paulus
Oratorium für Soli, Chor und Orchester
Sabine Ritterbusch, Sopran
Ulrike Bartsch, Alt
Clemens C. Löschmann, Tenor
Phillip Langshaw, Bass
Bremer Kantorei St. Stephani
KulturKirchenProjektChor
Kammer Sinfonie Bremen
Dirigent: Tim Günther
Eintritt: 24 Euro / 13 Euro



Öffnungszeiten bei Ausstellungen:
Di–So, 11.00–18.00 Uhr

Oktober

Dienstag, 2. 10.
19.30 Uhr



Samstag, 6. 10. +
Sonntag, 7. 10.
jeweils 20.00 Uhr



Istanbul
Kulturgeschichtlicher Bilder-Vortrag von Klaus Kirmis, Osnabrück
Byzantinische Prachtbauten und islamische Moscheen, Paläste und Basare am Bosphorus – an der »Brücke zwischen Orient und Okzident«
Eintritt frei – Spenden erbeten

Maria Farantouri & Zülfü Livaneli in concert

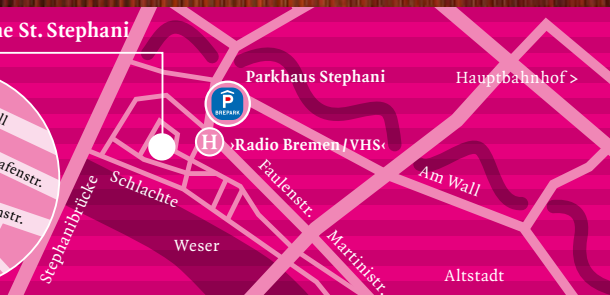
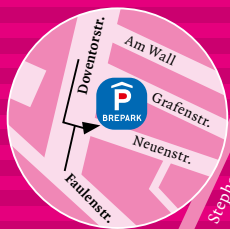
Lieder und Songs von Zülfü Livaneli:
„Memory of the Water“ – neue griechische Lieder nach Texten von Agathi Dimitrouka u. a.
Arrangements: Henning Schmiedt
Maria Farantouri & Zülfü Livaneli
Burcu Sinem Şenel – Gesang
Halil Karaduman – Kanoun
Ferhat Livaneli – Gitarre
Ali Koc – Flöte
Peter Dahm – Saxofon
Henning Schmiedt – Piano / Leitung
H. D. Lorenz – Kontrabass
Emre Günay – Schlagzeug
Bremer Kantorei St. Stephani
Ensemble d'accord Bremen
Leitung: Tim Günther
Eintritt: 29 Euro / 17 Euro





Der Ton macht die Musik. Bremer Kantorei St. Stephani – Der Chor an der Kulturkirche
Informationen unter: T 0421 - 30 22 42, musikdirektion@kulturkirche-bremen.de,
www.bremer-kantorei-stephani.eu

Kulturkirche St. Stephani



Haltestelle »Radio Bremen / Volkshochschule«:

Straßenbahnlinien 2 und 3, Buslinie 25

Parkhaus Stephani: Neuenstr. 43 – 44 (tägl. bis 24.00 Uhr)

Wegen Anwohnerparkens im Stephaniviertel
bitten wir die Autofahrer, das Parkhaus zu nutzen.

Kulturkirche St. Stephani Bremen

Stephanikirchhof 8, 28195 Bremen

Projektleitung – Achim Kunze

T 0421-30 32 294, F 0421-30 32 292

info@kulturkirche-bremen.de

Musikdirektion – Tim Günther

T 0421-30 22 42, F 0421-30 32 292

musikdirektion@kulturkirche-bremen.de



Vorverkaufsstellen:

Kulturkirchenbüro (Stephanikirchhof 8); Evangelisches Informationszentrum »KAPITEL 8« (Domsheide 8); Buchhandlung Balke (Pappelstr. 84 A); Buchhandlung Storm (Langenstr. 11); Georg-Büchner-Buchhandlung (Vor dem Steintor 56); Humboldt Buchhandlung (Ostertorsteinweg 76); Nordwest-Ticket (Martinistr. 33 und angeschlossene Verkaufsstellen); Pressehaus (Martinistr. 43)

Telefonische Vorbestellungen

für Konzerte und musikalische Veranstaltungen unter
0421-30 22 42 (Musikdirektion) und 0421-36 36 36 (Nordwest-Ticket)

Bremische Evangelische Kirche

Bremer Landesbank · BLZ 290 500 00

Konto 1 070 333 008 · Kennwort: 7060 / Kulturkirche